

[MONUMENTO E ASTRICI]

Politecnico, l'ingegnere guarda le stelle

Primo corso in Italia di archeoastronomia. Giovedì conferenza su Stonehenge

[■] I megaliti di Stonehenge, le piramidi di Giza, ma anche, per restare più vicini a noi, la fonte della Mojenca scavata dai nostri progenitori in quello che attualmente è il parco della Spina Verde: tutti questi monumenti hanno in comune un preciso allineamento con gli altri.

La scienza che studia il legame tra i monumenti in pietra e la loro disposizione rispetto alla volta celeste è l'Archeoastronomia. Nel 2007 è divenuta disciplina universitaria e, per la prima volta in Italia, il polo regionale di Como del **Politecnico** ha istituito un corso specifico per gli studenti della facoltà di Architettura civile. Giovedì alle 11, nell'aula Am2 del sede di via Castelnuovo 7, proporrà una conferenza pubblica tenuta dal professor Giulio Magli. Il titolo è proprio «Archeoastronomia da Stonehenge a Giza». «Il monumento megalitico di Stonehenge - spiega il docente -, situato nella Piana di Salisbury, nell'Inghilterra meridionale, è l'esempio classico di una struttura legata all'astrono-

mia. La costruzione in pietra sembra essere, infatti, un enorme calendario in grado di seguire i moti lunari e solari utilizzando come segnatempo pali conficcati nel terreno o pietre».

Anche l'archeoastronomia ha fatto passi da gigante grazie alle nuove tecnologie, in cui il **Politecnico** eccelle. L'iniziativa di giovedì si inserisce, non a caso, nell'ambito del progetto triennale «Imago Mundi» che coinvolge un gruppo di lavoro misto di docenti del corso di laurea in Ingegneria civile e ambientale del **Politecnico** e di docenti delle scuole superiori di Como e provincia. Sfruttando le moderne piattaforme satellitari, che permettono di osservare la terra dall'alto in maniera continua traendone un'enorme quantità di informazioni, il gruppo si propone di analizzare come la visione del nostro pianeta sia cambiata nel tempo dal punto di vista scientifico, letterario e filosofico e come venga utilizzata nel campo dell'informazione e della pubblicità.

P. Be.

